UTRERA

SEMANA SANTA 2020

Declarada de Interés Turístico

Documento descargado desde https://consejodehermandadesdeutrera.org

DOMINGO DE RAMOS

FERVOROSA, ILUSTRE Y ANTIGUA HDAD. DEL ROSARIO DE LA STMA. TRINIDAD Y COFRADÍA DE NAZARENOS DEL STMO. CRISTO DE LOS AFLIGIDOS, NTRO. PADRE JESÚS EN SU ENTRADA TRIUNFAL EN JERUSALÉN Y NTRA. SRA. DE LOS DESAMPARADOS (LA TRINIDAD)

Capilla de la Trinidad

PASOS

Ntro. Padre Jesús en su Entrada Triunfal en Jerusalén, obra de Salvador Madroñal, año 1996, completando el Misterio Santiago, San Pedro, San Juan y dos hebreas, obras de Salvador Madroñal.

NAZARENOS

Túnica blanca con botonadura celeste, antifaz y capa celeste y cíngulo de cordón azul y rojo.

ITINERARIO Y HORAS

Salida 11:15 h. - Cristo de los Afligidos - Plaza Ximénez Sandoval - Virgen de la Cabeza - Fernanda y Bernarda - Plaza de Santa Ana - Fuente Vieja - **Carrera Oficial 12:15 h.** - Clemente de la Cuadra - **Ayuntamiento 12:50 h.** - Álvarez Quintero - Sevilla - Plaza de la Constitución - Plaza del Altozano - Perafán de Rivera - La Plaza - Plaza de Enrique de la Cuadra - Catalina de Perea - Virgen del Rocío - Cristo de los Afligidos - **Recogida 14:20 h.**

MÚSICA

Banda de cornetas y tambores “Amor de Cristo “de San Juan. de Aznalfarache

OTROS DATOS DE INTERÉS

El paso es obra del tallista onubense Miguel Hierro Barreda, años 1949-1951, dorado por Antonio Díaz del Taller Reina de los Ángeles.

Documento descargado desde https://consejodehermandadesdeutrera.org

José Antonio Fernández Bernabé

Documento descargado desde https://consejodehermandadesdeutrera.org

DOMINGO DE RAMOS

REAL E ILUSTRE HDAD. DE PENITENCIA DEL STMO. CRISTO DE LA CARIDAD EN SU SAGRADO DESCENDIMIENTO, MARÍA STMA. DE LA PIEDAD EN SU QUINTA ANGUSTIA, NTRA. SRA. DE LOS ÁNGELES EN SU SOLEDAD Y SANTA ÁNGELA DE LA CRUZ (QUINTA ANGUSTIA)

Parroquia de Santa María de la Mesa

PASOS

Stmo. Cristo de la Caridad en su Sagrado Descendimiento y María Stma. de la Piedad en su Quinta Angustia, San Juan y Santa María Magdalena; siendo la Piedad de la mitad del siglo XVIII, atribuida a Diego Roldán (nieto de Pedro Roldán y sobrino de Luisa Roldán "La Roldana", restaurada por Enrique Carrasquilla, año 2003. Completando el Misterio San Juan y la Magdalena obras de Juan Ventura, año 2005. Ntra. Sra. de los Ángeles en su Soledad de Juan Ventura, año 1996.

NAZARENOS

Túnica y capa de color crema con botonadura azul, cordón azul y crema, antifaz de terciopelo azul, y guantes blancos.

ITINERARIO Y HORAS

Salida 18:15 h. - Padre Miguel Román - Menéndez Pelayo - Santa Ángela de la Cruz - **Convento Hermanas de la Cruz 19:10 h.** - San Fernando - Marcos Pérez - Porche de Santa María - Rodrigo Caro - La Plaza - Plaza de Enrique de la Cuadra - **Monumento Santa Ángela de la Cruz 20:05 h.** - Catalina de Perea - Ponce de León - Parroquia de Santiago - Ruiz Gijón - **Carrera Oficial 21:00 h.** - Clemente de la Cuadra - **Ayuntamiento 22:00 h.** - Álvarez Quintero - Sevilla - Plaza de la Constitución - Plaza del Altozano - Perafán de Rivera - Menéndez Pelayo - Padre Miguel Román - Parroquia de Santa María - **Recogida 23:35 h.**

MÚSICA

Banda de Cornetas y Tambores "Nuestro Padre Jesús Nazareno", de Arahal en el paso de misterio y Banda de Música" Ciudad de Utrera" en el paso de palio.

OTROS DATOS DE INTERÉS

Ntra. Sra. de los Ángeles portará unas calas en orfebrería, donadas por un hermano, en recuerdo de quien fue Hermano Mayor y florista durante tantos años D. Emilio Alfaya González. Lugar destacado calle Menéndez Pelayo donde se viven los momentos más emotivos del recorrido.

Documento descargado desde https://consejodehermandadesdeutrera.org

José Manuel Rodríguez Vázquez

Documento descargado desde https://consejodehermandadesdeutrera.org

DOMINGO DE RAMOS

REAL E ILUSTRE HDAD. DE NTRO. PADRE
JESÚS NAZARENO, STA. CRUZ DE JERUSALÉN,
SAGRADA ORACIÓN DE NTRO. SEÑOR JESUCRISTO
EN EL HUERTO Y NTRA. SRA. DE LAS ANGUSTIAS

Capilla de San Bartolomé

PASO

Misterio de la Sagrada Oración de Ntro. Señor Jesucristo en el Huerto, obra de Pío Mollar Franch, año 1917, San Juan y San Pedro, obras del mismo autor. El Ángel confortador es obra de Luciano Galán García, año 2011.

NAZARENOS

Túnica de cola morada con cordón de color dorado y antifaz morado.

ITINERARIO Y HORAS

Salida 17:30 h. - San Juan Bosco - Glorieta Pío XII - Álvarez Hazañas - Sacramento - Preciosa - Menéndez Pelayo - Mota de Santa María - **Parroquia de Santa María 18:10 h.** - Porche de Santa María - Rodrigo Caro - La Plaza - Perafán de Rivera - Ponce de León - **Parroquia Santiago 18:40 h.** - Ruiz Gijón - **Carrera Oficial 18:50 h.** - Clemente de la Cuadra - Ramón y Cajal - Sevilla - Santiago Montoto - Doctor Pastor - Forcadell - Partera - Clemente de la Cuadra - **Ayuntamiento 20:40 h.** - Clemente de la Cuadra - Ramón y Cajal - Velarde - Virgen de Consolación - San Juan Bosco - **Recogida 22:00 h.**

MÚSICA

Banda de cornetas y tambores “Maestro Valero” de Aguilar de la Frontera (Córdoba).

OTROS DATOS DE INTERÉS

La Hermandad modifica su recorrido, resaltando su entrada en el Ayuntamiento en sentido contrario, y su tránsito hacia la recogida por Ramón y Cajal, Velarde y Virgen de Consolación. Intentando buscar que esta última parte de su recorrido sea más intimista y de mayor recogimiento.

Documento descargado desde https://consejodehermandadesdeutrera.org

José Antonio Fernández Bernabé

Documento descargado desde https://consejodehermandadesdeutrera.org

LUNES SANTO

HERMANDAD OBRERA DEL APOSTOLADO Y
PENITENCIA DEL SANTÍSIMO CRISTO DEL PERDÓN,
MARÍA SANTÍSIMA DE LA AMARGURA
Y SAN JUAN BOSCO
(MUCHACHOS DE CONSOLACIÓN)
Santuario de Consolación

PASOS

Santísimo Cristo del Perdón, crucificado de talla sevillana, del siglo XVI, atribuida al taller de Gaspar Núñez Delgado (Maestro de Martínez Montañés). María Santísima de la Amargura, escuela de Astorga, talla del siglo XIX de autor desconocido, remodelada por Álvarez Duarte en el siglo XX.

NAZARENOS

Túnica de cola negra con cordón blanco y antifaz negro.

ITINERARIO Y HORAS

Salida a las 18:00 h. - Paseo de Consolación - Juan XXIII - Hogar del Pensionista - Bernardino Álvarez - Molino - Ramón y Cajal - Clemente de la Cuadra - Plaza del Altozano - Álvarez Hazañas - Alcalde Antonio Sousa - Fray Cipriano de Utrera - Menéndez Pelayo - Mota de Santa María - **Parroquia de Santa María** - Rodrigo Caro - La Plaza - Perafán de Rivera - **Carrera Oficial a las 22:15 h.** - Virgen de Consolación - Cristóbal Colón - Parque de Consolación (José María Trelles) - Paseo de Consolación - **Recogida a la 1:30 h.**

MÚSICA

Agrupación Musical "Muchachos de Consolación" de Utrera, en el paso de Cristo y Banda de Música "Ciudad de Utrera" en el paso de palio.

OTROS DATOS DE INTERÉS

El paso del Stmo. Cristo del Perdón fue restaurado y concluido en 2016 por el tallista David Medina Soto que añadió las maniguetas y sustituyó los anteriores candelabros por los actuales con más puntos de luz. En 2017 se incorpora en la delantera un relicario de San Juan Bosco, realizado en plata con diseño de Medina Soto y ejecución de Hermanos Fernández.

Documento descargado desde https://consejodehermandadesdeutrera.org

José Antonio Fernández Bernabé

Documento descargado desde https://consejodehermandadesdeutrera.org

MARTES SANTO

HDAD. SALESIANA Y COFRADÍA DE NAZARENOS
DEL SANTÍSIMO CRISTO DEL AMOR,
NTRA. SEÑORA DE LAS VEREDAS, MARÍA AUXILIO
DE LOS CRISTIANOS Y SAN JUAN BOSCO.
(AA.AA.DB. - ESTUDIANTES)

Basílica de María Auxiliadora

PASOS

Stmo. Cristo del Amor, obra de José Pérez Conde, año 1960, Santa María Magdalena y Longino, en el Misterio de la Sagrada Lanzada, obras de Sebastián Martínez Zayas, año 2002. Ntra. Sra. de las Veredas, de José Pérez Conde, año 1970.

NAZARENOS

Túnica blanca de cola con botonadura y antifaz rojo, ceñida por cordón igualmente rojo anudado y caído al lado derecho de la cintura. Sobre el antifaz, centrado y a la altura del pecho figura bordado en dorado el escudo de la Hermandad. Calzado y calcetines negros.

ITINERARIO Y HORAS

Salida 19:00 h. - San Juan Bosco - María Auxiliadora - Ramón y Cajal - Rueda - Canalejas - Alcalde Fernández Heredia - Sevilla - Álvarez Quintero - **Ayuntamiento 20:20 h.** - Clemente de la Cuadra - Plaza del Altozano - Álvarez Hazañas - Sacramento - Preciosa - Menéndez Pelayo - Padre Miguel Román - **Parroquia de Santa María** - Porche de Santa María - Mota de Santa María - Rodrigo Caro - La Plaza - Perafán de Rivera - Ponce de León – **Parroquia de Santiago** - Ruiz Gijón - **Carrera Oficial 22:50 h.** - Virgen de Consolación - San Juan Bosco - **Recogida 00:00 h.**

MÚSICA

Banda de Cornetas y Tambores de "Ntra. Sra. de la Merced" de El Viso del Alcor, en el paso de misterio y Banda de Música "Ntra. Sra. de Guaditoca" de Guadalcanal, en el paso de palio.

OTROS DATOS DE INTERÉS

Se estrena el bordado del techo de palio diseñado por Jesús Migueles y realizado por el grupo de bordado de la Hermandad. Gloria central obra de Pablo Fernández Hurtado con orfebrería en plata de los Hermanos Angulo de Lucena. Plateado del Senatus y varas de acompañamiento.

Documento descargado desde https://consejodehermandadesdeutrera.org

José Manuel Caro Caro

Documento descargado desde https://consejodehermandadesdeutrera.org

MIÉRCOLES SANTO

ILUSTRE HERMANDAD DE
NTRO. PADRE JESÚS ATADO A LA COLUMNA,
MARÍA SANTÍSIMA DE LA PAZ Y
SAN PEDRO PRÍNCIPE DE LOS APÓSTOLES
(LOS ACEITUNEROS)

Parroquia de Santa María de la Mesa

PASOS

Ntro. Padre Jesús atado a la Columna, atribuido a Hita del Castillo, siglo XVIII. María Santísima de la Paz, obra de Manuel Ramos Corona, año 1987.

NAZARENOS

Túnica blanca con cíngulo verde, capa y antifaz blancos.

ITINERARIO Y HORAS

Salida 19:00 h. - Padre Miguel Román - Menéndez Pelayo - Santa Ángela de la Cruz - San Fernando - Plaza de Enrique de la Cuadra - Catalina de Perea - Ponce de León - **Parroquia de Santiago** - Ruiz Gijón - **Carrera Oficial 20:45 h.** - Clemente de la Cuadra - Alcalde Fernández Heredia - Sevilla - Santiago Montoto - Doctor Pastor - Forcadell - Partera - Clemente de la Cuadra - **Ayuntamiento 22:30 h.** - Clemente de la Cuadra - Plaza del Altozano - Álvarez Hazañas - Sacramento - Preciosa - Menéndez Pelayo - La Plaza - Rodrigo Caro - **Recogida 00:15 h.**

MÚSICA

Banda de Cornetas y Tambores "Vera-Cruz" de Utrera, en el paso del Señor y "Asociación Musical Utrerana" de Utrera, en el paso de palio.

OTROS DATOS DE INTERÉS

Son de destacar la salida de la cofradía y su recorrido por las calles del barrio de Santa María, el discurrir por el barrio de Santiago y el itinerario de regreso por Preciosa y Rodrigo Caro que otorgan a la cofradía una aire popular y elegante.

Documento descargado desde https://consejodehermandadesdeutrera.org

J. Eduardo Trelles

Documento descargado desde https://consejodehermandadesdeutrera.org

JUEVES SANTO

FERVOROSA, ILUSTRE Y ANTIGUA HDAD. DEL ROSARIO DE LA STMA. TRINIDAD Y COFRADÍA DE NAZARENOS DEL STMO. CRISTO DE LOS AFLIGIDOS, NTRO. PADRE JESÚS EN SU ENTRADA TRIUNFAL EN JERUSALÉN Y NTRA. SRA. DE LOS DESAMPARADOS (LA TRINIDAD)

CAPILLA DE LA TRINIDAD

PASOS

Stmo. Cristo de los Afligidos, atribuido al círculo de Juan Martínez Montañés, siglo XVII. Ntra. Sra. de los Desamparados, obra de Sebastián Santos, año 1960.

NAZARENOS

Túnica blanca con botonadura celeste, antifaz y capa celeste y cíngulo de cordón azul y rojo.

ITINERARIO Y HORAS

Salida 18:30 h. - Cristo de los Afligidos - Resolana - **Arco de la Villa 18:50h.** - Hermanas de la Cruz - Santa Ángela de la Cruz - Sor Marciala - **Parroquia de Santa María 19:45h.** - Padre Miguel Román - Menéndez Pelayo - La Plaza - Perafán de Rivera - Ponce de León - **Parroquia de Santiago 20:45 h.** - Ruiz Gijón - **Carrera Oficial 21:00 h.** - Clemente de la Cuadra - **Ayuntamiento 22:00 h.** - Álvarez Quintero - Sevilla - Plaza de la Constitución - Perafán de Rivera - La Plaza - Plaza de Enrique de la Cuadra 23:00 h. - San Fernando - Juan de Anaya - El Muro - Virgen de los Desamparados - Cristo de los Afligidos - **Recogida 00:15 h.**

MÚSICA

Banda de Cornetas y Tambores "Ecce Homo" de Abarán, Murcia, en el paso de Cristo y "Asociación Musical Álvarez Quintero" de Utrera en el paso de palio.

OTROS DATOS DE INTERÉS

El paso del Stmo. Cristo de los Afligidos es de estilo neobarroco con diseño de Fernando Alguacil y Francisco Parrado, años 1958 a 1987.

Está provisto de cartelas e imaginería obras de Antonio Martín y Paz Vélez.

Documento descargado desde https://consejodehermandadesdeutrera.org

José Antonio Fernández Bernabé

Documento descargado desde https://consejodehermandadesdeutrera.org

JUEVES SANTO

PONTIFICIA E ILUSTRE HDAD. SACRAMENTAL DE LA INMACULADA CONCEPCIÓN Y ÁNIMAS BENDITAS, Y COFRADÍA DE NAZARENOS DEL STMO. CRISTO DE SANTIAGO, NTRO. PADRE JESÚS REDENTOR CAUTIVO Y NTRA. SRA. DE LAS LÁGRIMAS (EL SILENCIO)

Parroquia de Santiago el Mayor

PASOS

Ntro. Padre Jesús Redentor Cautivo, obra de José Paz Vélez, año 1957, restaurada por Sebastian Martínez Zayas, año 2013. Ntra. Sra. de las Lágrimas, obra de Luis Álvarez Duarte, año 1973.

NAZARENOS

Túnica negra de cola con cinturón de esparto, antifaz negro de ruán y alpargatas negras de esparto.

ITINERARIO Y HORAS

Salida 21.45 h. - Ruiz Gijón - Fuente Vieja - La Corredera - Isaac Peral – Doctor Pastor – Forcadell – Partera – Clemente de la Cuadra - **Ayuntamiento 23:15 h.** - Clemente de la Cuadra - Alcalde Fernández Heredia - Sevilla - Álvarez Quintero - Doctor Pastor - **Carrera Oficial 23:50 h.** - Álvarez Hazañas - Alcalde Antonio Sousa - Fray Cipriano de Utrera - Preciosa - Menéndez Pelayo - Padre Miguel Román - **Parroquia de Santa María 00: 35 h.** - Sor Marciala de la Cruz - Santa Ángela de la Cruz - San Fernando - Marcos Pérez - **Porche de Santa María 23:45 h.** - Rodrigo Caro - La Plaza - Plaza de Enrique de la Cuadra - Catalina de Perea - Ponce de León - **Recogida 1:45 h.**

OTROS DATOS DE INTERÉS

Tiene como primer titular de la Cofradía al Santísimo Cristo de Santiago, Patrono de Utrera desde 1675, el relicario que porta el paso de palio contiene una cruz realizada por Frasco Vidal con la madera de la imagen extraída en su restauración en 1990.

El paso de palio es de los llamados de cajón, único entre los que procesionan en la localidad, bordado en oro por Inmaculada García-Rayo Guerrero con diseño de Sebastián Martínez Zayas, estando actualmente en proceso de finalización el techo del mismo.

Documento descargado desde https://consejodehermandadesdeutrera.org

Paco Álvarez

Documento descargado desde https://consejodehermandadesdeutrera.org

VIERNES SANTO (Madrugada)

REAL, FERVOROSA E ILUSTRE HDAD. DE PENITENCIA DEL STMO. CRISTO DE LA BUENA MUERTE, NTRA. SRA. DE LA ESPERANZA, NTRA. SRA. DEL ROSARIO Y BEATO CEFERINO, MÁRTIR (LOS GITANOS)

Parroquia de Santiago el Mayor

PASOS

Stmo. Cristo de la Buena Muerte, del círculo de Francisco de Ocampo, siglo XVII, restaurado por Juan Manuel Miñarro, año 2002. Ntra. Sra. de la Esperanza, obra de José Moreno Alonso, año 1952, restaurada y remodelada por Luis Álvarez Duarte, año 1971.

NAZARENOS

Túnica y capa blanca, con antifaz de terciopelo, cíngulo y botonadura cardenal en el paso de Cristo y con antifaz de terciopelo, cíngulo y botonadura verde en el paso de palio.

ITINERARIO Y HORAS

Salida 00:30 h. - Ruiz Gijón - **Carrera Oficial 00:50 h.** - Virgen de Consolación - Alcalde Vicente Giráldez - Canalejas - Rueda - Ramón y Cajal - Sevilla - Alcalde Fernández Heredia - Clemente de la Cuadra - **Ayuntamiento 03:50 h.** - Álvarez Quintero - Sevilla - Forcadell - Doctor Pastor - Ruíz Gijón - **Recogida 05:20 h.**

MÚSICA

Banda de Cornetas y Tambores de la "Vera Cruz" de Utrera, en el paso de Cristo y Banda de Música "Ciudad de Utrera", en el paso de palio.

OTROS DATOS DE INTERÉS

Cabe destacar un estreno de importancia para la Hermandad como es el estandarte, bordado en oro fino por Jesús Miguélez con asta y cruz de orfebrería en plata de ley realizada por Talleres Villarreal de Sevilla. Restauración y plateado de los varales del paso de palio, así como el INRI para la cruz del Stmo Cristo de la Buena Muerte realizado por orfebrería Villarreal.

Documento descargado desde https://consejodehermandadesdeutrera.org

Lola Reina Blanco

Documento descargado desde https://consejodehermandadesdeutrera.org

VIERNES SANTO

REAL E ILUSTRE HDAD. DE NTRO. PADRE JESÚS NAZARENO, STA. CRUZ DE JERUSALÉN, SAGRADA ORACIÓN DE NTRO. SEÑOR JESUCRISTO EN EL HUERTO Y NTRA. SRA. DE LAS ANGUSTIAS

Capilla de San Bartolomé

PASOS

Ntro. Padre Jesús Nazareno, obra de Marcos de Cabrera, año 1597. Acompaña al Señor Simón de Cirene, realizada por Francisco Escamilla, año 1881. Ntra. Sra. de las Angustias, de autor anónimo, siglo XVIII.

NAZARENOS

Túnica de cola morada con cordón de color dorado y antifaz morado.

ITINERARIO Y HORAS

Salida 6:30 h. - San Juan Bosco - Álvarez Hazañas - Sacramento - Fray Cipriano de Utrera - Menéndez Pelayo - Mota de Santa María - **Parroquia de Santa María (Porche) 7:50 h.** - Antonio Maura - Sor Marciala de la Cruz - Santa Ángela de la Cruz - **Convento Hermanas de la Cruz 8:15 h.** - San Fernando - Macos Pérez - Mota de Santa María - Rodrigo Caro - La Plaza - Plaza Enrique de la Cuadra - Monumento Santa Ángela de la Cruz - Catalina de Perea - Ponce de León - **Parroquia de Santiago 9:40 h.** - Ponce de León - Plaza del Altozano - Plaza de la Constitución - Sevilla - Alcalde Fernández Heredia - Clemente de la Cuadra - **Ayuntamiento 10:20 h.** - Clemente de la Cuadra - Partera - Forcadell - Doctor Pastor - Isaac Peral - La Corredera - Plaza de Santa Ana - Fuente Vieja - **Carrera Oficial 11:50 h.** - Virgen de Consolación - San Juan Bosco - **Recogida 12:45 h.**

MÚSICA

Banda de Cornetas y Tambores "Ntra. Sra. de las Angustias" de Porcuna (Jaén), en el paso de Cristo. "Asociación Filarmónica Ntra. Sra. de las Angustias" de Sanlúcar la Mayor (Sevilla), en el paso de palio.

OTROS DATOS DE INTERÉS

Es de destacar la primera mitad del recorrido, principalmente por los barrios de Santa María y Santiago, donde la cofradía luce con especial esplendor, viéndose una cofradías de corte clásico como corresponde a una hermandad de su antigüedad. Esta es la parte más intimista y donde las luces del amanecer y primeras horas de la mañana juegan en perfecta armonía con la música, la compostura, el exorno de los pasos y el sello propio de una hermandad centenaria.

Documento descargado desde https://consejodehermandadesdeutrera.org

José Antonio Fernández Bernabé

Documento descargado desde https://consejodehermandadesdeutrera.org

VIERNES SANTO

MUY ANTIGUA HDAD. Y ARCHICOFRADÍA DE NAZARENOS DE LA SANTA VERA-CRUZ, NTRO. PADRE JESÚS ATADO A LA COLUMNA, PURÍSIMA INMACULADA CONCEPCIÓN, SAN SEBASTIÁN, SANTO ENTIERRO DEL STMO. CRISTO YACENTE, NTRA. SRA. DE LOS DOLORES Y EN SOLEDAD (VERA-CRUZ)

Iglesia de San Francisco

PASOS

Ntro. Padre Jesús Atado a la Columna, atribuida al círculo de Pedro Roldán, las figuras del misterio de Castillo Lastrucci, año 1926. Ntra. Sra. de los Dolores, anónima remodelada por Castillo Lastrucci, año 1923 y restaurada por Sebastián Santos año 1968.

NAZARENOS

Túnica negra, capa blanca y antifaz negro.

ITINERARIO Y HORAS

Salida 19:00 h. - Virgen de Consolación - Cervantes - Glorieta Pío XII- Álvarez Hazañas - Sacramento - Preciosa - Menéndez Pelayo - Padre Miguel Román - **Parroquia de Santa María 20:00 h.** - Sor Marciala de la Cruz - Santa Ángela de la Cruz - San Fernando - Plaza de Enrique de la Cuadra (Monumento a Santa Ángela de la Cruz) - La Plaza - Perafán de Rivera - Ponce de León - **Parroquia de Santiago 21:30 h.** - Ruiz Gijón - **Carrera Oficial 21:35 h.** - Clemente de la Cuadra - Ayuntamiento 22:15 h. - Álvarez Quintero - Vicente Giráldez - Virgen de Consolación - **Recogida 23:10 h.**

MÚSICA

Banda de Cornetas y Tambores "Vera Cruz" de Utrera, en el Señor y Asociación Musical "La Algaba", en el paso de palio.

OTROS DATOS DE INTERÉS

El paso de los judíos, con los personajes secundarios vestido con telas encoladas, constituyen el único ejemplar que hoy queda de las decenas de figuras que salieron del taller de Castillo Lastrucci para la Semana Santa de España. Las transformaciones a las que han sido sometidas en otros lugares, aplicándoles ropa de tela y corazas metálicas convierte a los judíos del misterio de esta Hermandad en reliquias, como la de la época de la Exposición Iberoamericana de 1972.

Documento descargado desde https://consejodehermandadesdeutrera.org

Pablo Anaya

Documento descargado desde https://consejodehermandadesdeutrera.org

VIERNES SANTO

HDAD. DE PENITENCIA Y COFRADÍA DE NAZARENOS
DEL SANTO CRUCIFIJO DE LOS MILAGROS,
MARÍA SANTÍSIMA DE LA CONCEPCIÓN Y
SAN MIGUEL ARCÁNGEL (LOS MILAGROS)
Parroquia de Santa María de la Mesa

PASO

Santo Crucifijo de los Milagros, autor anónimo del siglo XVI.

NAZARENOS

Túnica negra de cola, ceñida a la cintura con cinturón de abacá amarillo y recogida sobre el brazo, antifaz y sandalias negras.

ITINERARIO Y HORAS

Salida 22:15 h.- Sor Marciala de la Cruz - Santa Ángela de la Cruz - San Fernando - Marcos Pérez-Porche de Santa María - Rodrigo Caro - La Plaza - Perafán de Ribera - Ponce de León - **Parroquia de Santiago 23:20 h.** - Ruiz Gijón - **Carrera Oficial 23:30 h.** - Clemente de la Cuadra - Ramón y Cajal - Rueda - Canalejas - Clemente de la Cuadra - **Ayuntamiento 00:00 h.** - Álvarez Quintero - Sevilla-Plaza de la Constitución - Plaza del Altozano - Perafán de Ribera - La Plaza - Menéndez Pelayo - Padre Miguel Román - **Recogida 01:00 h.**

MÚSICA

Coro de voces.

OTROS DATOS DE INTERÉS

Cabe destacar las cartelas del paso obras de Antonio Rodríguez Ledesma, la frontal representa el rostro de Dios Padre, la trasera al apóstol Santo Tomás, la derechas a Cristo muerto descendido en brazos de su Madre y la izquierda a Cristo en su pasión consolado por un ángel, todas ellas acompañadas con baquetón con texto en latín.

Documento descargado desde https://consejodehermandadesdeutrera.org

Paco Álvarez

Documento descargado desde https://consejodehermandadesdeutrera.org

SÁBADO SANTO

MUY ANTIGUA HDAD. Y ARCHICOFRADÍA DE NAZARENOS DE LA SANTA VERA-CRUZ, NTRO. PADRE JESÚS ATADO A LA COLUMNA, PURÍSIMA INMACULADA CONCEPCIÓN, SAN SEBASTIÁN, SANTO ENTIERRO DEL STMO. CRISTO YACENTE, NTRA. SRA. DE LOS DOLORES Y EN SOLEDAD (VERA-CRUZ)

Iglesia de San Francisco

PASOS

Stmo. Cristo Yacente, obra de Manuel Martín Nieto, año 2002, en urna de carey con apliques de nácar y plata, siglo XVIII. Ntra. Sra. de los Dolores en Soledad, con palio, saya y manto negros.

NAZARENOS

Túnica, capa y antifaz negros.

ITINERARIO Y HORAS

Salida 18:45 h. - Álvarez Hazañas - Alcalde Antonio Sousa - Fray Cipriano de Utrera - Menéndez Pelayo - Padre Miguel Román - **Parroquia de Santa María 19:30 h.** - Antonio Maura - Porche de Santa María - Rodrigo Caro - La Plaza - Perafán de Rivera Plaza del Altozano - Plaza de la Constitución - Sevilla - Alcalde Fernández Heredia - Clemente de la Cuadra - **Ayuntamiento 20:40 h.** - Álvarez Quintero - Sevilla - Santiago Montoto - Isaac Peral - La Corredera - Plaza de Santa Ana - Fuente Vieja - **Carrera Oficial 21:50 h.** - **Recogida 22:20h**.

MÚSICA

Asociación Musical "La Algaba", en el paso de palio.

ESTRENOS

Acompañan a esta Cofradía el Consejo de Hermandades y Cofradías de Utrera y la Excma. Corporación Municipal.

El 3 de abril de 1948 se trata la adquisición del paso del Santo Entierro diseñado por el escultor Antonio Castillo Lastrucci. El 16 de abril de 1949 se traslada el nuevo paso desde Sevilla a Utrera y el 3 de mayo del mismo año se hace constar en acta el agradecimiento de la Hermandad al escultor por la magnífica obra del paso nuevo.

Documento descargado desde https://consejodehermandadesdeutrera.org

Pablo Anaya

Documento descargado desde https://consejodehermandadesdeutrera.org

DOMINGO DE RESURRECCIÓN

PONTIFICIA E ILUSTRE HDAD. SACRAMENTAL DE LA INMACULADA CONCEPCIÓN Y ÁNIMAS BENDITAS, Y COFRADÍA DE NAZARENOS DEL STMO. CRISTO DE SANTIAGO, NTRO. PADRE JESÚS REDENTOR CAUTIVO Y NTRA. SRA. DE LAS LÁGRIMAS (EL SILENCIO)

Parroquia de Santiago el Mayor

Santísimo Sacramento bajo palio de tisú de plata borbado en oro, obra de Juan Bautista Carrasco y Alaras en 1821, con varas de plata finamente cinceladas por Baltasar Miguel, año 1601.

ACOMPAÑAMIENTO

Representación de las Hermandades de la Parroquia con estandartes. Consejo de Hermandades y Cofradías y Asociaciones de la Parroquia y hermanos de la Hermandad Sacramental con cera.

ITINERARIO Y HORAS

Salida 11:45 h. - Ponce de León - Ruiz Gijón - Plaza de la Constitución - Plaza del Altozano - Ponce de León - Parroquia de Santiago El Mayor.

OTROS DATOS DE INTERÉS

Según D. Manuel Morales Álvarez, que fuera hermano y Cronista Oficial de Utrera, según los archivos cabe pensar que la Hermandad ya existiera en 1507 si bien se rehízo con Bula Pontificia de Paulo III fechada en 1546.

Documento descargado desde https://consejodehermandadesdeutrera.org

Paco Álvarez

Documento descargado desde https://consejodehermandadesdeutrera.org

DOMINGO DE RESURRECCIÓN

HERMANDAD DEL SANTÍSIMO SACRAMENTO Y
ÁNIMAS BENDITAS DEL PURGATORIO
Parroquia de Santa María de la Mesa

Santísimo Sacramento bajo palio de tisú de plata bordado en oro, obra de Fulgencio Abril y Barea en 1799, con varales de José Guzmán en 1831.

ACOMPAÑAMIENTO

Representación de las Hermandades de Penitencia, Gloria y Sacramentales, con estandartes e insignias. Consejo de Hermandades y Cofradías y hermanos de la Hermandad Sacramental con cera.

ITINERARIO Y HORAS

Salida a las 12:30 h. - Padre Miguel Román - Sor Marciala de la Cruz - Santa Ángela de la Cruz - San Fernando - Marcos Pérez - Mota de Santa María - Menéndez Pelayo - Padre Miguel Román - **Recogida a las 13:00 h.**

OTROS DATOS DE INTERÉS

Por Bula Papal firmada por Clemente XII en el año 1736, la Hermandad Sacramental de Santa María queda adscrita a la Primitiva Sacramental de la Parroquia Romana de Santa María Supra Minerva, obteniendo de esta forma, el privilegio de usar cera roja en conmemoración por la sangre derramada de Cristo.

Documento descargado desde https://consejodehermandadesdeutrera.org

Salvador Criado

Documento descargado desde https://consejodehermandadesdeutrera.org

OFICIOS DE SEMANA SANTA EN LOS TEMPLOS UTRERANOS

	Domingo Ramos	Jueves Santo	Viernes Santo	Sábado Santo	Domingo Resurrec.
Santa María	10.00*	17.00	17.00	23.00	11.30
Santiago	11.00*	17.15	17.15	-	11.00
San José	10.00	17.00	17.00	23.00	12.00
Salesianos	12.30	17.30	17.30	22.30	12.30
H. Cruz	10.00	17.00	16.00	22.00	11.00
Carmelitas	10.00	16.00	16.00	23.00	20.00

* Procesiones de Palma, la de Santa María desde la Capilla de San Francisco y la de Santiago desde las Carmelitas.

CARRERA OFICIAL

Se informa que disponemos de sillas para la Carrera Oficial, el precio del abono semanal es de 25€ y el precio por día de la silla es de 2€.

RECOMENDACIONES PARA CONSEGUIR EL MAYOR ESPLENDOR DE NUESTRA SEMANA SANTA

* No cruzar en todo su recorrido las filas de los nazarenos.
* Contemplar con el máximo respeto y silencio el paso de las Cofradías.
* En Carrera Oficial, cruzar por el paso señalado al efecto y cuando el personal autorizado lo permita.
* Respetar las señales de prohibición de aparcamiento en todo el recorrido de cada una de las Cofradías.
* Mantener limpias las calles y muy especialmente por las que transitan las Cofradías.

El Consejo de Hermandades y Cofradías de Utrera, agradece a todos los utreranos y visitantes en general, el cumplimiento de estas recomendaciones que darán mayor esplendor a nuestra Semana Santa.

Edita: *Consejo de Hermandades y Cofradías de Utrera.*
Portada: *Cartel de la Semana Santa de Utrera 2020.*
Autor: Enrique Liria.
Imprime: *Utreragráfica, S.L. - Tlf./Fax: 95 586 49 17*

Documento descargado desde https://consejodehermandadesdeutrera.org

Consejo de Hermandades y Cofradías
Utrera

Documento descargado desde https://consejodehermandadesdeutrera.org